

Kijkwijzer beeldende kunst

1. Algemeen

Hoe heet de expositie of het museum waar je bent geweest?

.....

Heeft de expositie of het museum een bepaald thema?

.....

Wat is je algemene indruk van de tentoonstelling die je bezocht hebt?

.....

.....

Welk kunstwerk vond je het opmerkelijkst? Noteer hiervan de belangrijkste gegevens: titel, kunstenaar, jaartal, materiaal, techniek. Maak ook een schets of foto van het werk.

Titel:

Kunstenaar:

Jaartal:

Materiaal:

Techniek:

Schets van het kunstwerk:



2. Voorstelling

Wat staat er afgebeeld op het kunstwerk?

.....

Wat wil de kunstenaar je met deze voorstelling vertellen? Gaat het alleen om wat je in eerste instantie ziet of is er een diepere betekenis?

.....

Denk je dat de kunstenaar wil dat je iets leert van dit werk? Brengt dit werk een boodschap over? Welke?

.....

3. Vormgeving

Wat valt je op aan de vormgeving van het werk? Denk aan:

Licht/schaduw.....

Kleurgebruik.....

Ruimte.....

Compositie.....

Materiaal.....

Techniek.....

4. Indruk

Welke indruk geeft het werk jou? Geef antwoord in vijf steekwoorden. Denk bijvoorbeeld aan: modern, romantisch, realistisch, moralistisch, ouderwets, etc.

1.

2.

3.

4.

5.

5. Boodschap

Wat denk je dat de kunstenaar voor boodschap wil overbrengen met zijn werk? Probeert hij de toeschouwer iets te leren?

.....
.....

6. Verwachtingen

Voldeed de tentoonstelling of het museum aan de verwachtingen die je van tevoren had?

.....
.....

Kijk bijvoorbeeld nog eens naar het affiche van de expositie. Past dit bij wat je te zien kreeg?
Waarom wel of niet?

Wel/niet, omdat

.....

7. Bespreking

Bespreek in de klas wat jullie van de tentoonstelling of het museum vonden.

Gewoon 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Bijzonder

Saai 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Boeiend

Vernieuwend 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Behouden